

Домске Новине

Новине Дома ученика средњих школа патријарх Павле - јун 2019. год. - број 3 www.domusenika.com



ОДБОЈКАШИ ПОНОВО ПРВИ

Андрија Миливојевић

Највећи сусрет средњошколаца Србије који се више од двадесет година традиционално одржава је Домијада. Домијада представља могућност сагледавања слободних активности тинејџера кроз педагошки осмишљено време

деце која су због стицања средњег образовања одвојена од својих породица. У циљу јачања спортског духа, другарства и размене креативног мишљења, сваке године, прво на нивоу региона а затим и на нивоу

Републике, одржава Домијада. Домаћин регионалне домијаде 2019. год био је наш дом, Дом ученика средњих школа патријарх Павле. Ученици из нашег Дома остварили су запажене резултате. Из области макетарства чланови

секције Павловић Марко и Туркуљ Милан освојили су прво место. Из области рукотворина освојена су сва три прва места и то: Прво место Николић Николина, друго место Мајдлик Рахела и треће место Младеновић Мелани. Из области уметничке фотографије ученик Јаковљевић Марко је освојио друго место. На такмичењу у музичко – сценском стваралаштву које је одржано у Установи културе Влада Дивљан ученици из Дома ученика средњих школа Патријарх Павле, такође су веома успешно представили свој дом. Прво место драмски приказ, модерни плес, као и фолклор. У спортском делу

регионалне домијаде, наш Дом је освојио прво место у Одбојци, стоном тенису (екипно) девојке. Тамара Туркоње освојила је прво место и у појединачној конкуренцији (стони тенис). Освојено је још једно прво место у стрељаштву. Најбољи стрелац је био Лазар Мишић из нашег Дома. На Републичкој Домијади, одбојкаши су поново очекивано освојили прво место.

У даљем наставку текста имате прилику да прочитате интервју који је обављен са Јованом Вељовићем, учеником Дома ученика средњих школа „Патријарх Павле“, и чланом одбојкашког тима поменутог дома, који је освојио прво место на Републичкој Домијади одржаној у Врању, од 10. – 12. 05. 2019. године. Који је твој мотив да тренираш одбојку?

- Мој мотив за тренирање одбојке јесте одржавање како физичког, тако и психичког здравља, јер ми прија тај такмичарски амбијент којим сам окружен.

Како си се прикључио домској екипи?

- Домској екипи сам прикључен путем пробног тренинга који је одржан у физкултурној сали током одбојкашке секције коју води васпитач Марко Жугић.

Како сте освојили домијаду, шта је или ко заслужио за то, и како си се ти осећао поводом тога?

- Домијаду смо освојили као екипа, одбојка није индивидуалан спорт и сви чланови екипе су подједнако заслужни у освајању. Волим да побеђујем, пружио ми је сатисфакцију то што смо најбољи у држави и што нико није успео да нам парира у нашој игри.

Какав је осећај представљати дом? Пре свега Дом је место које бих свима препоручио, јер оно што се доживи у дому ретко где би могло на другом месту. Овде сам упознао одличне другаре и поносан сам што могу, са успехом да представљам наш дом. Надам се да ћемо и догидине поновити овај успех.



Обећали смо да ће наша телевизија Ђак врло радо узвратити посету телевизији Прва. Радујемо се поновном сусрету

Телевизија Прва о телевизији Ђак

Екипа ТВ ПРВА и новинарка Јелена Николић посетили су данас Дом ученика средњих школа патријарх Павле. Телевизија Прва је 29.05.2019. године имала директно укључење у занимљиву и популарну емисију „Јутро са Јованом и Срђаном“ из Дома ученика средњих школа патријарх Павле - Београд. Повод

било представљање ученика који реализују емисије у овире програмске шеме Телевизије Ђак. ТВ Ђак је телевизија чији програм реализују ученици, станари нашег дома и почела је са емитовањем тв програма ове године. Позивамо ученике, који су заинтересовани да учествују у креирању програмске шеме прве ђачке телевизије на

простору Балкана и Европе, да се јаве својим васпитачима. Каналу ТВ Ђак можете приступити преко интернет адресе www.djak.tv Претходно смо угостили и телевизију Пинк која је извештавала о завршетку радова у нашој трпезарији. Редовно смо у контакту са популарним телевизијама, као што је телевизија Пинк, телевизија Хепи, телевизија Прва, интернет порталима Телеграф, 24 сата инфо, те дневним новинама Политика, Вечерњим новостима, Српским Телеграфом, као и са интернет магазином Сана.



Борба против трговине људима

Трговина људима је озбиљан друштвени проблем, јер најдрастичније угрожава основна људска права као што су: право на живот, на слободу избора, на слободу кретања. Са овим обликом криминала суочени су људи широм света. У покушају да смањи или елиминира овај проблем укључио се и Црвени крст Србије. У нашем дому у читаоници библиотеке Дома ученика средњих школа патријарх Павле одржана је информативна радионица из програма „Борба против трговине људима“.

Радионицу су одржали обучени вршњачки едукатори Црвеног крста Палилула. Ученицима је приказана стандардизована презентација из овог програма где су се упознали са овим друштвеним проблемом. Током једноипочасовне радионице са учесницима је разговарано ко може бити жртва, ко трговац, о ланцу трговине људима, а дискутовало се и о разликама између проституције, кријумчарења,

принудних бракова и сл. од трговине људима. Трговина људима представља кршење основних права и као таква изричито је забрањена према Повељи о основним правима Европске уније. Мета су жене и мушкарци, девојчице и дечаци који су изложени различитим облицима сексуалне, као и радне експлоатације. Ово је проблем који се тиче свих, зато је јако важно да будемо информисани и едуковани на ову тему. Радионица ми је била јако корисна и информативна. Као млада девојка, стекла сам увид како могу да се заштитим и укључим у борбу против трговине људима“, казала је једна од учесница радионице Тамара Петровић. Задовољни данашњим учинком, утисак ученика је да је ово проблем о којем треба више да се прича и на коме треба дуже да се ради. За крај радионице, учесници су извукли најупечатљивије информације и поруке коју су желели да пренесу даље у јавност.

Тамара Петровић

НАШ НОВИ РЕСТОРАН

Ресторан у смо до сада доручковали, ручали и вечерали добио је потпуно нови изглед. У новембру је отпочела комплетна реконструкција, која је недавно завршена. На располагању нам је најмодернији ресторан у ком волимо да проводимо време и уживамо током оброка, а најбољи показатељ колико нам се допада ресторан је то што неретко правимо селфије и на тај начин промовишемо наш ресторан. Изглед ресторана је био стари и непримерен нама, младим људима. Део средстава за реконструкцију Дом је добио од Министарства просвете, а део је уложио од сопствених средстава. Желели смо да им направимо модеран, живописан ресторан у ком ћемо уживати, као и у храни коју се ту припрема. Прошле године је значајно побољшан мени, јер смо ми ту жељу изразили. Ученички парламент ми је пренео да је жеља већне ученика да на менију

имају пицу, тада смо купили пица пећ. Ми слушамо жеље наших ученика, јер су они одвојени од дома и породице, а желимо да им направимо угодан и осећај да им је ово заиста „дом“ у ком се осећају као код своје куће – каже Саша Роквић, директор Дома ученика патријарх Павле. Архитекта Љубица Биговић из архитектонског бироа А4 студио каже да су променили комплетан концепт седења у трпезарији, тако да сада постоји више типова седења (стандардни столови, „кућице“ уз зид, клупа...) у зависности од тога како се ко осећа, са ким жели да буде... а да се у свакој позицији осећа пријатно и удобно.

- Променили смо комплет мобилијар (столице и столове) тако да имамо више боја и типова столица и столова које дају простору разиграност. Променили смо расвету, додали смо декоративну расвету у на постојећу општу плафонску

расвету. Нова расвета усмерена ка столовима, простор смо оплеменили зеленилом и полицама, дрвеним декоративним елементима по зидовима и плафону. Сlike, принтови, габиони око постојећих стубова – објашњава Биговић и додаје да амбијент јако утиче на расположење, као и да је битно да је простор удобан, „позитиван“, да ли по колориту пријатан и да асоцира на храну итд.

Директор планира да у наредном периоду отпочне са сређивањем ученичких соба. - Желим да деца бораве у модерним собама које су прилагођене њиховом узрасту. Чекамо од архитекте, предлоге скица како би изгледале собе за дечаке, као и предлоге соба за девојчице у 4 Д формату, а онда ћемо предлог дати представницима Ученичког парламента да деца гласају како желе да им собе изгледају – представља планове Роквић.



Осликавању мурала текстове су објавили дневни лист Политика, Вечерње новости, портал 24 сата инфо, портал Телеграф као и телевизије Прва и Пинк

Мурал висок три метра, на зиду Дома

Тамара Петровић

На зиду физкултурне сале Дома ученика патријарх Павле освануо је невероватан мурал висок чак три метра, који је осликала група уметника. На зиду поред мурала исписан је један од патријархових најлепших цитата: „Кад се човек роди, цео свет се радује, а само он плаче. Треба живети тако да, кад умре, цели свет плаче, а само се он радује.“

Водећи се дирљивом причом из патријарховог живота, директор Дома ученика Саша Роквић иницирао је осликавање мурала. – Част ми је што је Дом понео име патријарха Павла и што можемо да учимо децу која бораве у нашој установи о његовој доброту коју је ширио и на коју данас можемо само да се угледамо. Мурал, као и цитат који је исписан поред може да нам служи као путоказ кроз живот. Патријарха много волим, ценим и поштујем. Имао сам прилику да га упознам када смо се некада давно заједно возили тролејбусом од Црвеног крста до Калемегдана. Потом сам сазнао за једну дивну причу из његовог живота. Патријарх Павле радио је као васпитач у дому ученика у Бањи Ковиљачи. Тамо је умало изгубио живот када је скочио у реку да спасе дете које се давило. Убрзо се разболео од туберкулозе и лекари су мислили да неће преживети. Међутим, он је успео

да оздрави и тада је решио да се замонаши и живот посвети Богу – прича Роквић.

Наставићемо са радовима који ће нашим ученицима олакшати и улепшати боравак у Дому, као и у Београду, додаје директор Саша Роквић.

Мурал на зиду Дома урадило је удружење „Све у славу Божију“, на предлог васпитача Немање Илић.

– Чланови нашег удружења су људи који се боре за негу православља, традицију и културу. Ми смо спремни да мењамо окружење на боље и чинимо добра дела и да на тај начин инспиришемо младе људе да чине исто. Већина наших чланова је са Вождовца, тако да смо тамо већ урадили пет мурала који су надам се инспирација свим грађанима да цене праве вредности – каже Илић.

О осликавању мурала текстове су објавили дневни лист Политика, Вечерње новости, портал 24 сата инфо, портал Телеграф као и телевизије Прва и Пинк.

Да се подсетимо, назив установе, која се годинама звала Дом ученика средње железничке школе, иако у њој бораве ученици из 43 школе, од септембра ове године се зове Дом ученика средњих школа патријарх Павле – Београд.

Да ли сте знали, зашто се каже? Литерарно вече у нашем дому

Андрија Миливојевић

Имамо потребу и жељу да са читаоцима поделимо утиске са литерарне вечери, која је одржана у нашем дому средином месеца децембра. О чему се говорило? Наиме, на састанцима литерарне секције са васпитачицом Драганом смо разговарали о значају језика и о значењу речи и појединих израза. Тако смо дошли на идеју да домску јавност упознамо са пореклом и значењем појединих израза као што су: Ћутати као заливен, Пала секира у мед, Млатити празну сламу, Драконске

казне и још многи други. Обавестили смо ученике и позвали да 13. децембра дођу да заједно размишљамо о језику и да видимо „Зашто се каже“. У клубу ученика вече су отвориле наше ученице – победнице конкурса љубавне поезије, којег је организовао Дом ученика „Иван Пангарић“ из Сомбора. Своју песму „Жеља“ говорила је Дивна Коковић, ученица друге године Зуботехничке школе у Београду, а песму „Од сна си“ говорила је Драгана Милосављевић, ученица друге године Медицинске школе такође у Београду. Циљ је био да са ученицима из дома, без обзира на то у које школе иду и у који разред, разменимо знање и пружимо објашњење за неке изразе које користимо, а нисмо ни свесни шта у ствари значе, а што је још и најважније, не знамо како су ти изрази настали. позната. Међутим било је и оних којима су многи изрази били „Шпанска села.“



Сви знамо да да када неко о нечему нема појма кажемо да су то за њега шпанска села.

Притом појма немамо како је тај израз настао. У нашем језику има много устаљених спојева речи који имају устаљена и по правилу пренесена значења. Протумачили смо и објаснили откуд шпанска села и како је уствари настао тај израз. У једносатном дружењу и размени идеја, мишљења и кроз школовање стечена знања, општи утисак је да „нисмо млатили празну сламу“, трудили се да „не задајемо ниске ударце“ и „не чинимо медвеђе услуге“.

Представа „Сунце туђег неба”

Хит представа глумца Драгана Маринковића Маце, „Сунце туђег неба”, због које су Београђани већ два пута плакали, али од смеха, поново је насмејала становнике престонице. Маца је представу одиграла у уторак 23. априла, читаоници нашег дома. Од како је први пут пред публику изашао са причом која на јако комичан начин описује догодовштине младог човека, који је у купаћим гаћицама у свет побегао из ратом захваћене Југославије, Маца обара рекорде посећености по позориштима и дворанама бивше Југославије. Представа је проширена пресецањем социкултурних фактора овог простора од навика, културних разлика, различитих етничких осећања са покушајем одговара на

питање „зашто смо ми овакви, а они такви?”. Меша Селимовић и Иво Андрић су то сјајно описали. Ја једном годишње прочитам ‘Тврђаву’ и ‘Знакове крај пута’ и мислим да живећи на овим просторима, ти сваке године више сазриш и на другачији начин доживљаваш неке реченице и неке ствари из таквих књига. Они су на најбољи могући начин бацили светло на нас какви јесмо - чудан свет. Оговара те, а воли, љуби те, па замрзи, итд. То је једна константа. Ми нисмо нигде - на граници светова, на раскршу народа, ником криви и ником дужни, а недовољно мангупи да се изборимо из свега тога. Оно што мене нервира у последње време је што смо остали без поноса.



Ивана Павловић је због своје велике професионалности и одличних препорука, добила позив за сарадњу са телевизијом Ђак и “радони” на стварању једног сјајног пројекта су отпочели

Деца су велики професионалци

Ивана каже да је њена одговорност, као уредника, заиста велика, јер са једне стране има задатак да заједно са ученицима осмисли програм који би истовремено морао да буде и забаван и едукативан, уз све то и да држи пажњу. Са друге стране има младе људе који осим жеље да се баве телевизијом немају никакво преднање, већ је на њој да их упозна са свим сегментима телевизије и да их едукује, уз то и да се потруди да им се све то и допадне, како би се можда определили у будућности да се баве управо овим послом. У нашој земљи готово и да не постоји едукативан програм, намењен деци. Такође, врло је битна обзирност избора садржаја.

- Млада сам, није прошло много времена од када сам и ја изашла из школске клупе и знам шта је то што је потребно ђачкој популацији. Истина је да у нашој земљи, на жалост не постоји едукативан програм намењен деци, али управо је и то један од разлога зашто постојимо и зашто нас треба подржати. Ми ћемо управо бити ти који ће стварати едукативне емисије и програм који недостаје у нашем медијском простору. Дакле, мала опаска на констатацију да не постоји едукативан програм намењен деци, до сада није постојао, али од почетка рада ТВ ЂАК то смо

почели да мењамо – каже Ивана.

Велика је заинтересованост ученика за рад на телевизији. Деца су се како Ивана каже сјајно показала у улози новинара и водитеља.

- Пријатно сам изненађена озбиљним приступом ученика. Веома су заинтересовани, радознали, иновативни, инспиративни, као прави професионалци. Чак поједини имају много професионалнији приступ од неких старијих колега са којима сам сарађивала на телевизији. Волела бих да их “заразим тв вирусом” као што сам се и ја заразила. Морају доста тога да науче, али оно што је дивно је да управо то они и сами желе – прича уредница.

Постоји концепт за седам емисија, покренуте су: “Ђак у Београду”, “Лавиринт”, “Музичка галаксија”, “Ко пита не скита” ... Већ сада успешно реализују три емисије које имају своје редовне термине емитавања.

- Сваки почетак је тежак и дајемо ђацима времена да квалитетно припреме емисије пре снимања. Ђаци увек имају идеје, увек су спремни за акцију и у потпуности су активни када је припрема програма у питању – каже Ивана.

По питању динамике снимања не постоји никакво правило, све зависи од тога када су ђаци слободни и увек се усклађују снимања са њиховим

сменама, што значи да некада буде и по три снимања дневно.

- Имам неколико старијих колега до чијег мишљења ми је веома стало, а који су веома цењени у овом послу и који иза себе имају вишедеценијско искуство у медијима. Наравно да сам искористила ту привилегију и питала њих за мишљење. Укратко – одушевљени су. Пре свега идејом, јер се заиста ради о јединственом тв концепту. Затим су посебно истакли да им се допадају и у технолошком и у креативном смислу шпице и цинглови којима је обојен програм. Са друге стране су и они понудили своје искуство и несебичну помоћ како својим знањем тако и својим ауторитетом – каже уредница.

Планови за даље су велики. Идеја је да крену са свим зацртаним емисијама.

- Пре свега, морамо да добијемо повратну информацију од крајњих корисника, тј. ђака. Морамо да видимо како ће их ђаци прихватити. Ослушкиваћемо их, пратићемо њихове потребе и трудићемо се да им увек пружимо баш оно што им је потребно. Имамо заиста великих планова када је програм у питању. Укључићемо ту и наше старије колеге са њиховим ауторским емисијама, које су едукативног али уједно и забавног садржаја – каже Павловић.

Марија Николић



Софија Бешиновић Ђак у Београду

Андрија Миливојевић

Кроз популарне, атрактивне догађаје и културу у престоници, гледаоце емисије Ђак у Београду води Софија Бешиновић (17). Иако јој је ово прво искуство у медијима, она се понаша као да одавно ради на телевизији, а то је иначе нешто чиме је одувек желела да се бави.

Главни циљ емисије је да Београђани, као и сви туристи сазнају за нове атракције које могу да испробају, да сазнају нешто ново што се дешава у престоници, као и послушају препоруку где могу да проведу вече уз најлепшу музику.

-Тридесет седам пред камерама будем смирена и пуна самопоуздања. Искрено, сада се осећам “удобно” пред камерама, јер ми је пријатно да радим интервјуе и да извештавам са лица места неког догађаја. Само припремање за емисију подразумева прикупљање

информација о свим догађајима које желимо да представимо у емисији као и дуготрајна истраживања, јер морамо добро проучити тачност свега што прочитамо на интернету, а када станете испред камере - речи саме теку, и све оно што сте спремили, рећи ћете потпуно другачије – каже она.



ВОДИТЕЉКА У ЛАВИРИНТУ

Сандра Стевановић (17), познато лице са ТВ Ђак, која води емисију Лавиринт каже да јој је овај ангажман на телевизији први озбиљнији контакт са медијима. За емисију се веома озбиљно припрема, као прави професионалац

- Припрема за емисију изгледа тако што одредим тему о којој желим да причам, контактирам особу за коју сматрам да би била компетентан саговорник. Припремам питања која им проследим како би знали шта их очекује у самом програм. У улози водитеља сам се снашла боље него што сам очекивала, наравно, постоји ту гомила ствари која би требало да се исправи, али и на томе радимо. Трему немам. Занимљиво је што ни током основне школе нисам имала неки страх од јавног наступа, пошто сам редовно учествовала на приредбама, како школским, тако

и у оним које су се одржавале на нивоу општине, тако да ми не представља проблем да говорим пред камерама - каже Сандра. Занимљиво је да је цео концепт емисије сама осмислила. Већ на другом састанку екипе која је радила на организацији домске телевизије, дошла је са свеском у којој су биле исписане теме и шта је све потребно за реализацију. -Тачно сам израчунала колико нам је остало до краја школске године, те сам тај број тема и имала, пошто се емисија емитује једном недељно. Око назива смо се двоумили, али је на крају испало супер и све то су

одобрили уредници. Упућени су од самог почетка у оно што радим, шта имам у плану, тако да увек могу да ускоче и упуте ми неку конструктивну критику уколико сматрају да је потребно. Једноставно волим да сама радим нешто јер сам свесна да сву одговорност носим ја. Уколико се деси нешто лоше, знам да је до мене и где сам погрешила, уколико се деси нешто добро, исто тако знам да је до мене и да сам на добром путу - објашњава млада водитељка. Њеним другарима је мало чудно из неколико разлога.

- Током наставе се дешава да

шаљем мејлове јер се у том тренутку сетим, а знам да ћу заборавити ако не урадим одмах, делујем им укочено, јер су навикли да приватно млатарам рукама док причам и не држи ме место, тако да им је страно да ме виде у једном положају дуже од пет минута. Многи су и одгледали и рекли ми своје мишљење што стварно ценим, јер ипак неке ствари које ја лично не видим, виде они, ипак сам аматер и још увек учим. Родитељи и рођаци подржавају, нису се изненадили када сам им саопштила да ћу имати своју емисију, нити сам им другачија када ме гледају на

малом екрану у односу на уживо, у оба случаја причам доста - објашњава она.

Ипак, још није одлучила чиме ће се бавити када "порасте", сада јој је занимљиво води емисију и прича о темама које су стварно битне и којима треба да се посвети много доста пажње.

- Током снимања сам фокусирана на саговорника јер морам да пратим када да поставим које питање. Оно што ме је изненадило је било током снимања са Снежаном Сандић, капетаном у Полицијској управи града Београда. Упалили су камере, све је било намештено, треба да најавим госта и онда прелазим на разговор са њом. То је била четврта емисија по реду коју сам снимала и до тада ми се није десило да не могу да изговорим реченицу како сам хтела. Најаву сам пет пута понављала, јер сам име погрешно изговарала, иако сам имала папир испред себе, али добро је да је на крају све испало супер. И више сам него задовољна како се одвијао разговор, иако почетак није баш обећавао са моје стране. Још увек спомињем ту сцену, упркос томе што су ми сви рекли да је то сасвим нормално, да се свима дешава и да није нека фатална грешка око које би требало да се оптерећујем, али сами себи смо највећи критичари, тако да преко тога још увек нисам прешла - каже ова ученица трећег разреда Правно - пословне школе, која долази из Михајловца.

Марија Николић



Емисија "Лавиринт" емитује се на ЂАК ТВ (www.djak.tv) премијерно уторком од 20 часова. Репризни термин: четвртак у 12 часова и у 20 часова. Гошћа нам је била дипломирани психолог и психотерапеут, у Специјалној болници за болести зависности, Марија Петровић

ТВ Ђак прва ђачка телевизија

ТВ ЂАК је почела са емитовањем тв програма. Позивамо ученике, који су заинтересовани да учествују у креирању програмске шеме прве ђачке телевизије на простору Балкана и Европе, да се јаве својим васпитачима. Каналу ТВ ЂАК можете приступити преко адресе www.djak.tv Наш дом је једини у региону који својим ученицима пружа прилику да покажу своје знање у стварању телевизијског садржаја, који је намењен управо ученицима. За сада се успешно емитују емисије: "Ђак у Београду", "Лавиринт" и "Ко пита не скита",

као и квиз ученика, Домијада и музички програм. Емисије представљају живот у дому, дешавања у Београду и доносе новости из сфере просвете које су корисне ђацима. Ученици сами воде и креирају садржај емисије, а телевизијски програм уређује одговорна уредница Ивана Павловић. У плану је реализовање и нових емисија, за које већ постоји концепт. Сви ученици из дома, који желе, имаће прилику да буду део овог јединственог пројекта.

Тамара Петровић

Јован Витошевић вредни сниматељ телевизије Ђак

Сниматељ ТВ Ђак Јован Витошевић каже да има доста талентоване деце. Међутим у овом послу таленат није довољан. Потребан је велики труд и рад, као и стално усавршавање. Он каже да су се ученици показали као добри сарадници, као и да су веома послушни и пожртвовани. - Желе да раде и сарађују. Имамо баш добар однос са њима. У питању је међусобно поштовање. Веома су заинтересовани, а када су заинтересовани, онда им ништа није тешко. Заиста сам фасциниран њиховим ангажовањем. Поред свих обавеза које имају у школи,

они налазе додатну снагу, да поред редовног учења, проводе по неколико сати и у прављењу програма за ТВ ЂАК. То је заиста вредно мога поштовања - каже Јован.

Код самог организовања самог снимања има малих потешкоћа, ту је мали проблем, али се за сада сналазе.

- Нису нам баш добро распоређени ђаци по сменама, па се неретко дешава да су скоро сви у једној смени и да морамо да од камермана тражимо да буде и организатор, а организатора новинар и сл... али, када се

будемо још више омасовили, односно када будемо имали већу екипу, онда ће нам овај проблем нестати.

На снимањима се дешавају разне ситуације.

- Ишли смо на снимање у један објект и била нам је потребна додатна струја за расвету... замолили смо љубазне домаћине да нам дају продужни кабл. Када смо укључили утикач у струју испао је осигурач и остали смо у потпуном мраку... на општи ужас целе екипе, а нарочито љубазних домаћина - закључује он.

Марија Николић

Драгана Баћинац

У нашем Дому ученика патријарх Павле, живе млади људи који су мултиталентовани, једна од њих је Драгана Баћинац Похађа Балетску школу "Лујо Давичо", одсек за народну игру и певање

Како си почела да се бавиш етно певањем?

Још од малих ногу сам певала у свом КУД-у, али сам озбиљније почела да се бавим етно певањем када сам дошла у Београд и уписала музичку школу.

Да ли постоји омиљена песма коју певаш?

Иако певам већ више од 10

година и научила сам више десетина песама, ипак постоји једна коју посебно волим. Та песма се зове: "Засп'о Јанко".

Када си открила да је музика твоја љубав?

Не бих могла да одредим тачан моменат када сам осетила оволику љубав према музици, јер је одувек носим у себи, али мислим да ми је музичка школа

пружила могућност да у њој видим нешто чиме бих се бавила у будућности.

Бавиш се и фолклором, како си кренула на фолклор, да ли те је неко усмерио на њега?

Тако је, бавим се фолклором од своје пете године и за то је заслужна моја мајка која ме је уписала на часове фолклора и којој дугујем садашњи успех у томе.



Спорт

ТАМАРА, РОЂЕНА ПОБЕДНИЦА

Колико година имаш и у коју школу идеш?

- Имам 15 година и идем у спортску гимназију.

Колико дуго се бавиш стоним тенисом?

- Овим спортом се бавим пуних пет година, од своје десете године. Да ли си имала узор неки у овом спорту?

- Једног дана ме је тата довео у салу у којој су играли стони тенис моји садашњи другари и док сам их гледала, јако ми се свидео стонитенис, па сам и сама пожелела да се бавим тиме.

Колико пута недељно тренираш?

- Тренирам пет пута недељно, а понекад шест.

Да ли је потребна добра физичка спрема за тај спорт?

- Потребна је физичка спремност и за овај спорт такође јер је неопходна брзина, снага и покретљивост.

Све је то од пресудног значаја.

Где тренираш и за који клуб наступаш?

- Тренирам у клубу ИМТ у Земуну,

али наступама и за СТК РАПИД. Ста су твоји планови по питању овог спорта?

- Волела бих волела да у овом спорту будем веома успешна и да упишем менаџмент у спорту, то ми је некако логичан корак. Наравно поред свега наведеног желела бих да имам и свој клуб.

У међувремену, Тамара је учествовала и на регионалној Домијади 2019. где је освојила прво место.

- Искрено пошто ја тренирам овај спорт од своје пете године мени на овом такмичењу је било да кажем, мало лакше него осталима. Било је врло забавно и лепо је било дружити се са другарима који су се такмичили.

Нажалост, Тамара није могла да отпутује на републичко такмичење домова, због обавезе играња државног првенства. Штета, јер смо убеђени да би Тамара, лагано освојила прво место.

Марко Миленковић успешан и скроман

Дом ученика патријарх Павле је стециште одличних спортиста, који су дошли како би се образовали у Београду, ал ии како би активно могли да се посвете спортској каријери. Један од сјајних и веома успешних је одбојкаш Марко Миленковић, чија спортска каријера убрзано иде узлазном линијом. Игра на позицији либеро. Марко је ученик Друге економске школе, а у дому се како са каже осећа као код куће.

Како си почео да се бавиш спортом?

Почео сам у Љигу, још са седам година, то су били сами почеци, али могу а каћем да сам озбиљније почео да се бавим у осмом разреду, када сам активније учествовао на утакмицама. Тада смо освојили турнир у Новом Саду (2015 године). У ком клубу си почео, а где тренираш сада?

Био сам у првом тиму клуба у Љигу,

а сада сам у Црвеној Звезди.

Шта је твоја жеља када је спорт у питању? Желим да будем професионалац у спорту. Вредно тренирам и идем ка том циљу. Некада тренирам два пута, а некада једном, у зависности од распореда на Маракани. Имаш ли узор када је одбојка у питању?

Мој узор је Марко Ивовић који је као и ја из Љига, а који је проглашен за најбољег играча. Његов успех, као и то што сам пратио његов развој, јер смо из истог града ме је инспирисао да почнем да тренирам. Он је био и сада је велико има одбојке, не само у Љигу, веч ван граница наше земље.

Значи ли то да је клуб у Љигу прави расадник талената?

Сви ми који смо рођени у Љигу бирамо између фудбала и одбојке. Трећег спорта нема. Пошто је одбојка одавно појам

за спорт у Љигу, и пошто се деца идентификују са најбољима, ништа чудно што се многи дечаки и девојчице и њихови родитељи одлучују за одбојку.

Где си све играо одбојку?

У Љигу сам почео са доста другара који су тренирали у исто време. Ишли смо на турнире у Турску, Бугрску и Румунију, Црну Гору и Русију.

Шта је најбитније у једном колективном спорту, као што је одбојка?

Битна је добра комуникација у тиму, као и слагање међу играчима. Све је једна психолошка игра, тако да је битно да се добро познајемо ид а постоји нека "корелација" међу нама.

Да ли твоји цимери из Дома ученика долазе на твоје утакмице? Наравно да долазе на утакмице, а такође мој цимер Лука је један од играча из тима.

Да ли су родитељи задовољни треманом који имаш у Дому ученика?

Родитељу су увек задовољни и велика су ми подршка. Њима је јако битно да је смештај безбедан и да је живот у дому организован, што заиста и јесте.

Када се одржавају утакмице?

Утакмице су углавном викендом, све зависи од распореда. Некада се дешава да су утакмице сваког викенда.

Колико значи подршка са трибина? То је заиста огромна подршка. Кад чујете да неко навија за вас, онда сте спремни да дате 1.000 одсто себе, само да будете најбољи. То је невероватна енергија коју нама на терену даје публика.



Сви ми који смо рођени у Љигу бирамо између фудбала и одбојке. Трећег спорта нема. Пошто је одбојка одавно појам за спорт у Љигу, многи дечаки и девојчице и њихови родитељи одлучују за одбојку

ЈОШ ЈЕДАН НАГРАДНИ ИЗЛЕТ

Тамара Петровић

Ове школске године, Дом ученика средњих школа патријарх Павле-Београд је наградио ученике који су се посебно истакли у учењу и допринели афирмацији Дома излетом који је обухватио обилазак градова Смедерево и Пожаревац. У тексту који следи, пренећемо вам утиске ученица Јоване Жижовић и Анастасије Стојменовић из туристичке секције нашег Дома. Дом, излети, другари, остаће нам урезани у сећање за цео живот. Овогодишњи излет такође. Труд нас ученика током године, у школи и домским активностима,

награђен је излетом у Смедерево и Пожаревац.

Ми као водичи, биле смо ангажоване за стварање добре атмосфере у аутобусу. Спремиле смо квизове са питањима из опште културе, познавања Смедерева и Пожареваца, квиз „Више мање“ и квиз „Корак по корак“. Васпитачица је наградила прва три места симпатичним сувенирима, који ће их подсећати на овај дан.

У Смедереву смо обишли тврђаву, шетали по зидинама, сликали се. Чак смо имали и слободно време

да обиђемо град. Нешто касније, упутили смо се у Љубичево, ергелу. Ту су нас дочекали васпитачица и ученици из Дома ученика из Пожареваца и заједно смо обишли комплекс. Мислим да коњи нису одавно добили толико љубави као од нас тај дан. Тешка срца смо их напустили и кренули ка Пожаревцу.

Наше следеће одређиште је био Дом ученика у Пожаревцу, где су нас срдечно дочекали. Ручали смо у њиховој мензи, обишли собе, упоређивали дом са нашим, играли стони тенис, шетали,

неки су седели у хладу... Након лепо проведеног времена у Дому ученика, заједно смо кренули у обилазак града. Посетили смо Етно музеј, музеј Пожаревачки мир и галерију Милене Павловић Барили.

Убрзо после обиласка, на жалост већине ученика, кренули смо ка Београду. Два сата пута нам је пролетело, певали смо, смејали се и забављали. Боље смо се упознали међусобно, а стекли смо и нове пријатеље из Пожареваца. Унапред се радујемо неком новом излету.”

Тамара Петровић

Огледна тема Алкохол и млади

Тамара Петровић

Алкохол је најчешће прва зависност са којом се млади сусрећу, неретко се не заустављајући само на њему. Србија се налази на четвртог месту по потрошњи алкохола у поређењу са другим земљама Европе. Образац пијења код младих развија се првенствено у вршњачким групама, највише у доби између 13. и 17. године. Млади нам често пијењем покушавају поручити да су одрасли; понекад је то начин да се уклопе у друштво, да буду “велики” и “важни” или пак прихваћени од стране вршњачке групе. Испред Актива васпитача четврте године, 15.01.2019. године реализована је угледна тема “Алкохол и млади”.

Реализатор и водитељ теме која је презентована кроз радионицу била је васпитачица Љиљана Поповић.

Радионици је присуствовало 22 ученика четврте године.

Чињеница је да се алкохолизам сматра трећом болешћу савременог света и да је једна од најчешћих болести зависности данашњице. Како у свету, тако и код нас, све је већи број младих зависника од алкохола.

Циљ ове радионице био је подстицање развоја свести о ризицима и препознавање последица конзумирања алкохола на појединца и његову околину.

У веома динамичној интеракцији учесника постало је јасно да скоро сви друштвени ритуали укључују алкохол који неретко у њима игра главну улогу и да постоји опште друштвено прихваћена клима коришћења алкохола која омогућава упадање у замку алкохол=алкохолизам.

Кроз овај вид активности у којем је доминирала размена мишљења и искуства уз изузетну активност и заинтересованост ученика успели смо да заједно осветлимо неке проблеме и аспекте алкохолизма, подстакнемо и дамо смернице како се суочити и избећи алкохол. Посебно је важно да су ученици схватили да је упуштање у ризично понашање њихова одлука и њихова одговорност што и јесте суштина одрастања.



Смедеревска тврђава је једна од највећих средњовековних равничарских тврђава у Европи и последње велико дело српске архитектуре из овог периода, ово је место које сви заљубљеници у археологију и историју морају да посете

Посета Свилајнцу

Андрија Миливојевић

У циљу наставка успешне сарадње између домова ученика, Дом ученика средњих школа патријарх Павле - Београд је посетио Дом ученика из Свилајнца у периоду од 16 до 17.03.2019. године. Домаћини су, као и претходних година, приредили занимљив програм. Ученици су имали прилику да се пријатељски надмећу у фудбалу и стоном тенису. Из нашег Дома кренуле су три ученице, које су учествовале у турниру у стоном тенису. Наша ученица, Леа Урошевић, је освојила

прво место. Осим ученица нашег Дома, у посети су били Дом ученика из Лесковца и Дом ученика средњих школа Београд. Увече су се ученици дружили у домској дискотеци, док је за васпитаче организована свечана вечера. Сутрадан је организован излет: посета манастирима Копорин и Покајница. Дом ученика Свилајнац је увек био изузетан домаћин гостима, тако да смо се у посети осећали веома пријатно. Захваљујемо се домаћинима и надамо се да ћемо са оваквом сарадњом наставити.

Заједно против породичног насиља

У уторак, 26. фебруара, у Скупштини града одржан је округли сто под називом „Заједно против породичног насиља“ који је представљао завршни догађај на пројекту чији је циљ био развијање професионалних компетенција запослених у систему просвете и систему социјалне заштите. Спроведене обуке су обухватале знања и вештине усмерене на превенцију породичног насиља. У току рада представљени су резултати пројекта кроз ефекте рада са просветним институцијама и центрима за социјални рад, као и са индиректним циљним групама (ученицима и корисницима

социјалних услуга) и разговарало се о даљој међусобној комуникацији и сарадњи на превенцији сваког облика насиља, било да је породично, вршњачко или родно засновано. Догађају су присуствовали, поред запослених у просвети и у систему социјалне заштите, и представници и представнице полиције и тужилаштва.

Запослени у нашем дому су успешно завршили обуку кроз семинар стручног усавршавања „Сви наши идентитети“ и овом приликом их је представљала психолог Тијана Папић.

Тамара Петровић



ЕДУКАЦИЈА

РАДИОНИЦА УЧИ ЛАКО - САЗНАЈ КАКО

У уторак 12. марта 2019. године у Дому ученика средњих школа ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ - Београд је одржана радионица „Учи лако – сазнај како“ у организацији Центра за развој каријере, као једна у низу радионица намењених ученицима

завршних разреда средње школе који су у процесу припрема за упис на факултет.

Радионици, осим наших ученица, су присуствовали и ученици из Дома ученика „Јелица Миловановић“, као и из Дома ученика средњих школа Београд.

Радионице се одржавају у оквиру пројекта „Припреми се – упиши се“ који се већ трећу годину спроводи у нашем Дому, и који, поред психосоцијалне подршке и саветовања, обухвата

и финансијску подршку матурантима у процесу полагања пријемног испита. Кључна улога Центра је да помаже студентима Универзитета у Београду у развоју оних знања и вештина које ће им бити од значаја при запошљавању; да помогне у стицању радног искуства током студирања и сазнања о свету пословања, те да припреми студенте за успешни прелазак на следећи ниво развоја каријере након дипломирања.

број 3, јун 2019. год.

www.domucenika.com

Домске Новине

Вести 08



Плесним подијумом су одјекивали гласови, сви су у један глас певали најлепше песме које су ту ноћ биле само за нас, а понеки неспретни плесни корак није ни био битан. Како је ноћ одмицала, били смо све више сигурнији да ће та ноћ бити једно од најлепших искустава

Матурско вече, испраћај генерације

У животу ученика и њихових родитеља матура има велики значај јер је она једна од неколико великих преткретница у људском животу. Тим поводом матуранти организују матурска путовања (обично на почетку завршног разреда) и матурске забаве (обично на крају завршног разреда). Сваке године, нашим ученицима дом организује матурско вече. Тако је било и ове године. У уторак, 21.05.2019. године Дом ученика средњих школа патријарх Павле - Београд је организовао прославу матуре за ученике завршних разреда.

Након групног фотографисања са васпитачима, свечаност је почела обраћањем директора Дома Саше Роквића који је честитао ученицима завршетак средње школе и пожелио им много среће у животу и школовању. Уследило је уручивање књига и похвалница ученицима који су се истакли школским успехом, постигнутим резултатима на домским такмичењима и ученицима који су допринели афирмацији Дома.

Ученици генерације Драгани Баћинац директор је уручио статуету патријарха Павла, чије име од ове школске године носи наш Дом.

У укусно декорисаном простору домског ресторана настављена је прослава уз свечану вечеру, музику и игру. Ноћ се наставила уз песму и плес, док су се у глави низала сећања. Плесним подијумом су одјекивали гласови, сви су у један глас певали најлепше песме које су ту ноћ биле само за нас, а понеки неспретни плесни корак није ни био битан. Како је ноћ одмицала, били смо све више сигурнији да ће та ноћ бити једно од најлепших искустава у нашим животима те да више није битна ни размазана шминка нити зној на челу. Важно је било забавити се, јер смо знали да је то последњи пут да смо сви заједно, на истом месту, да у исти глас певамо и проживљавамо тренутке растанка. Током претходне четири године, ова генерација је низала успехе на такмичењима, у школи, на спортским манифестацијама али је и организовала и бројне хуманитарне акције. На крају, директор нашег дома, Саша Роквић им је поред среће у даљем животу, пожелио да без обзира на њихове личне и професионалне успехе, пре свега постану добри људи.

